



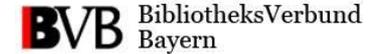
Vertretungen der  
Öffentlichen Bibliotheken



Arbeitsgemeinschaft der Spezialbibliotheken



Bayerische  
StaatsBibliothek  
Information in erster Linie



BibliotheksVerbund  
Bayern



Staatsbibliothek  
zu Berlin

Preußischer Kulturbesitz



Bibliothekservice-Zentrum  
Baden-Württemberg



DEUTSCHE  
NATIONAL  
BIBLIOTHEK



ekz  
bibliotheks  
service



GBV

# Schulungsunterlagen der AG RDA



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
  
Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Schweizerische Nationalbibliothek NB



obv sg



kobv



IDS  
Informationsverbund Deutschschweiz



hbz  
Wissen. Information. Innovation.



HeBis  
Information auf  
den Punkt gebracht

## **Modul 5 B**

# **Körperschaften und Personen/Familien, die als 1. geistiger Schöpfer angesehen werden**

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Entscheidung in 2 Schritten
    - Schritt 1
      - Stammt das Werk von der Körperschaft? – nach formalen Kriterien
    - Schritt 2
      - Ist die Körperschaft auch geistiger Schöpfer? – nach inhaltlichen Kriterien
- Die Körperschaft ist geistiger Schöpfer wenn Schritt 1 und 2 gemeinsam erfüllt sind.

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 1: Stammt das Werk von der Körperschaft?
  - a) KS hat das Werk selbst veröffentlicht
  - b) KS hat die Veröffentlichung veranlasst
  - c) Der Inhalt des Werks ist bei der KS entstanden

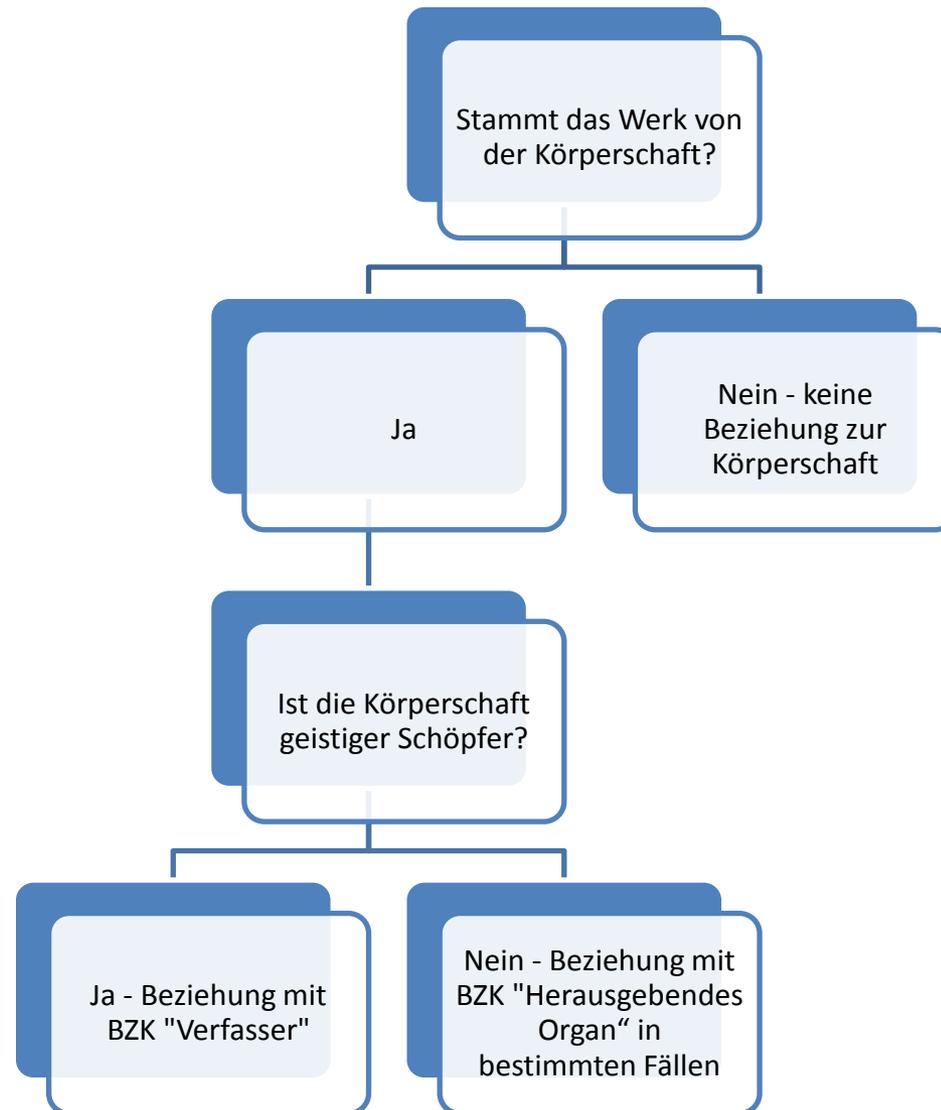
→ ***Das Werk stammt bei fR immer von einer Körperschaft, wenn der Titel nur aus einem Gattungsbegriff oder aus einem Gattungsbegriff und der Körperschaft besteht.***

Im Zweifelsfall stammt das Werk von der Körperschaft!

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 2: Ist die Körperschaft von der das Werk stammt auch geistiger Schöpfer des Werks?
    - Anwendung inhaltlicher Kriterien
    - KS ist geistiger Schöpfer nur in eindeutigen Fällen
    - Im Zweifelsfall KS nur verantwortlich und kann als sonstige KS nach RDA 19.3 behandelt werden
- Für die Entscheidung, ob die KS geistiger Schöpfer ist, ist es unerheblich, ob der Titel nur aus einem Gattungsbegriff mit oder ohne KS oder einem „spezifischen“ Haupttitel besteht.**

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer



# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

Für die Praxis gilt:

- Jede Publikation auf KS abprüfen
- Klären ob das Werk von der KS stammt – bei Gattungsbegriff immer
- Inhalt prüfen
  - Inhaltsverzeichnis
  - Vorwort
  - Text (z.B. Beiträge von mehreren Personen)
- Zuordnung zu den Kriterien für geistigen Schöpfer prüfen
- Entscheidung für oder gegen Körperschaft als geistigen Schöpfer treffen

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Schritt 2: Ist die Körperschaft von der das Werk stammt auch geistiger Schöpfer des Werks?
  - Das Werk muss unter bestimmte Typen fallen (s. RDA 19.2.1.1.1)
  - Für die Praxis sind besonders 3 Typen relevant
    - a) Administratives Werk über die Körperschaft
    - b) Kollektives Gedankengut der Körperschaft
    - c) Kollektive Aktivität der Körperschaft

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## a) Administratives Werk über die Körperschaft

- Behandelt bestimmte Aspekte der KS
- Betrifft z. B.: interne Richtlinien, Verfahrensweisen, Finanzen und/oder Aktivitäten, Organisation
- Verzeichnisse z. B. Mitglieder, Personal
- Ressourcen aus dem Besitz der Körperschaft z. B. Inventare und Bestandskataloge

***Die Aspekte können in Kombinationen vorliegen und der Anteil im Werk muss überwiegen***

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## a) Administratives Werk über die KS

- Bestimmte Aspekte der KS
  - z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Adressen, Gremien, Ehrenmitglieder, Satzung, Mitgliederverzeichnis, Institutionenverzeichnis / Arbeitsgemeinschaft für Mittelrheinische Musikgeschichte
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN! <b>\$B</b> Verfasser <b>\$4</b> aut
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	!IDN! <i>Arbeitsgemeinschaft für Mittelrheinische Musikgeschichte [Tb1]</i> <b>\$B</b> Verfasser <b>\$4</b> aut

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## a) Administratives Werk über die KS

- Bestimmte Aspekte der KS
  - z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Jahresbericht = Annual report / Deutsch-Amerikanische Fulbright-Kommission
	2.3.3	Paralleltitel	
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN!\$BVerfasser\$4aut
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	!IDN! <i>German American Fulbright Commission</i> [Tb1]\$BVerfasser\$4aut

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## a) Administratives Werk über die KS

– Bestimmte Aspekte der KS

- z. B. Organisation, Finanzen, Berichte über die KS u. a.

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Seekarten und Bücher : Katalog / Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie
	2.3.4.3	Titelzusatz	
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN!\$BVerfasser\$4aut
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	!IDN! <i>Deutschland. Bundesamt für Seeschifffahrt und Hydrographie</i> [Tb1]\$BVerfasser\$4aut

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## b) Kollektives Gedankengut der Körperschaft

- Gibt die Haltung oder Meinung der Körperschaft wieder
- z. B. Offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien, Gutachten, offene Briefe, Denkschriften, Parteiprogramme

→ **ABER:**

***Befasst sich das Werk hingegen nur mit einem Themengebiet der Körperschaft, so gilt die Körperschaft, von der das Werk stammt, nicht als geistiger Schöpfer.***

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## b) Kollektives Gedankengut der KS

– Haltung oder Meinung der KS

- z. B. offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien u. a.

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Pflanzenschutzmaßnahmen im Gemüsebau : Empfehlungen / Rheinland-Pfalz, Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum (DLR) Rheinland-Pfalz
	2.3.4.3	Titelzusatz	
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN!\$BVerfasser\$4aut
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	!IDN! <i>Dienstleistungszentrum Ländlicher Raum</i> [Tb1]\$BVerfasser\$4aut

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## b) Kollektives Gedankengut der KS

– Haltung oder Meinung der KS

- z. B. offizielle Stellungnahmen, Empfehlungen, Richtlinien u. a.

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Programm der Sozialdemokratischen Partei Österreichs für die Jahre
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN!\$BVerfasser\$4aut
	Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	!IDN! <i>Sozialdemokratische Partei Österreichs</i> [Tb1]\$BVerfasser\$4aut

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

## c) Kollektive Aktivität der Körperschaft

- Betrifft Werke, die über die kollektive Aktivität einer Konferenz, Expedition, Messe etc. berichten
- Die Konferenz, Expedition, Messe etc. muss unter die Definition einer Körperschaft fallen

→ ***Typus „kollektive Aktivität“ findet i. d. R. keine Anwendung bei fortlaufenden Ressourcen***

→ ***Ausnahme: „Publikationen zu Ereignissen“ (s. Konferenzen und Ad-hoc-Ereignisse)***

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihen
  - Sind häufig von Körperschaften veranlasst und/oder herausgegeben
  - = Schritt 1: das Werk stammt in der Regel von der Körperschaft
  - Die einzelnen Teile der monografischen Reihe befassen sich mit dem Themengebiet der Körperschaft und nicht mit der Körperschaft selbst (→ kein kollektives Gedankengut)
  - = Schritt 2: die Körperschaft ist nicht geistiger Schöpfer

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihe: das Werk befasst sich nur mit einem Themengebiet der Körperschaft

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Schriftenreihe / Bundeszentrale für Politische Bildung
3110	19.3	Sonstige Körperschaft	!IDN!\$BHerausgebendes Organ\$4isb
	Anhang I.2.2	Beziehungskennzeichnung	!IDN!Bundeszentrale für Politische Bildung [Tb1]\$BHerausgebendes Organ\$4isb

*Erl.: Die Veröffentlichungen geben nicht die Meinung der Bundeszentrale wieder: „Diese Publikation stellt keine Meinungsäußerung der Bundeszentrale für politische Bildung dar. Für die inhaltlichen Aussagen trägt der Autor die Verantwortung“*

→ **Bei Haupttiteln mit Gattungsbegriffen wird empfohlen gemäß RDA 19.3 eine Beziehung zur Körperschaft herzustellen.**

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Monografische Reihe: das Werk befasst sich nur mit einem Themengebiet der Körperschaft

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Veröffentlichungen / Geographisches Institut der Universität Graz
	2.4	Verantwortlich- keitsangabe	
3110	19.3	Sonstige Körperschaft	!IDN!\$B Herausgebendes Organ\$4isb
	Anhang I.2.2	Beziehungs- kennzeichnung	!IDN! <i>Universität Graz.</i> <i>Geographisches Institut</i> <i>[Tb1]</i> \$B Herausgebendes Organ\$4isb

→ **Bei Haupttiteln mit Gattungsbegriffen wird empfohlen gemäß RDA 19.3 eine Beziehung zur Körperschaft herzustellen.**

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Über- und untergeordnete Körperschaften
  - Geistiger Schöpfer: i. d. R. die übergeordnete Körperschaft
    - Wenn die Bedingungen nach 19.2.1.1.1 für GS erfüllt sind
  - Ausführung: i.d.R. im Auftrag die untergeordnete Körperschaft
    - Ggf. Beziehung nach 19.3

- Über- und untergeordnete Körperschaften (Beispiel)

PICA	RDA	Element	Erfassung
4000	2.3.2	Haupttitel	Richtlinie für die Bewirtschaftung des hessischen Staatswaldes : RiBeS / Hessisches Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz ; Herausgeber: Hessisches Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz, Abteilung Forsten und Naturschutz
	2.3.4.3	Titelzusatz	
	2.4	Verantwortlichkeitsangabe	
3100	19.2.1.1.1	Geistiger Schöpfer	!IDN!Hessen. Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz\$BVerfasser\$4aut
	18.5 + Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	
Optional:			
3110	19.3	Sonstige Körperschaft	!IDN!Hessen. Ministerium für Umwelt, Energie, Landwirtschaft und Verbraucherschutz. Abteilung Forsten und Naturschutz [Tb1]\$BHerausgebendes Organ\$4isb
	18.5 + Anhang I.2.1	Beziehungskennzeichnung	

# I. Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 1
  - Jede Publikation auf das Vorhandensein einer Körperschaft prüfen
  - Klären ob das Werk von der Körperschaft stammt
    - Bei Gattungsbegriff: immer!
    - Bei Monografischen Reihen: in der Regel!
  - Inhaltlich bestimmen ob die Körperschaft geistiger Schöpfer ist
    - Inhaltsverzeichnis
    - Vorwort
    - Text (z. B. Beiträge von mehreren Personen)
  - Kriterien zur Entscheidung für geistigen Schöpfer anwenden

# Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 2
  - Entscheidung immer in 2 Schritten
    - 1. Verantwortlichkeit – formale Kriterien
    - 2. Geistiger Schöpfer – inhaltliche Kriterien
  - KS ist nur in eindeutigen Fällen geistiger Schöpfer
  - Im Zweifelsfall nur verantwortlich
  - Beziehung zur KS herstellen
    - Vergabe der Beziehungskennzeichnung

# Körperschaften als geistige Schöpfer

- Zusammenfassung 3

ZDB-Website: [Ablaufplan zum Geistigen Schöpfer](#)

RDA-Info-Wiki: [Liste der Publikationstypen](#)

RDA-Info-Wiki: [Liste der Gattungsbegriffe](#)

## II. Personen/Familien als geistige Schöpfer

- Ist eine Person oder Familie für die fortlaufende Ressource **als Ganzes** verantwortlich → Person ist 1. geistiger Schöpfer
- Anhaltspunkte (RDA 19.2.1.1.3):
  - a) Person ist im Haupttitel genannt
  - b) Person ist der Verlag
  - b) Person gibt persönliche Meinung wieder

Aber d): ist in der Ressource eine weitere Person oder eine Körperschaft aufgeführt → dann liegt bei der ersten Person kein geistiger Schöpfer vor!

Pica	RDA	Element	Erfassung
<b>3000</b>	<b>19.2.1.1.3</b>	<b>Geistiger Schöpfer</b>	!IDN!\$BVerfasser\$4aut  Anzeige: !IDN! <i>Ebert, Roger</i> [Tp1]\$BVerfasser\$4aut

## Beziehungskennzeichnungen und Codes (Anhang I)

- Angabe der Beziehungskennzeichnung
- Erfassung der BZK mit Code in \$4 (**Ausnahme Begründer**)
- Anzeige der BZK nach Abspeichern in \$B
- [Alle BZK und Codes: Arbeitshilfe 17](#)

PICA	Element	Beziehungskennzeichnung im \$B	Code im \$4
3100 3000	1. geistiger Schöpfer	Verfasser (Standardfall)	aut
3110	2. u. weitere geistige Schöpfer (Körperschaft) bzw. sonstige Körperschaft	Verfasser bzw. Herausgebendes Organ	aut bzw. isb
3110	2. u. weitere geistige Schöpfer (Körperschaft) bzw. sonstige Körperschaft	Verlag Drucker	pbl prt
3010	Sonstige Person	Herausgeber	edt
3010	Sonstige Person	Chefredakteur	pbd
3010	Sonstige Person	Begründer des Werks	oth

# Aufnahmen im PICA-Format

## Beschreibung 1

0500 Obvz

0501 Text\$btxt

0502 Computermedien\$bc

0503 Online-Ressource\$bcr

1100 2012

1505 \$erda

**3100** !IDN!*Landkreis Erlangen-Höchstadt [Tb1]***\$B**Verfasser**\$4**aut

4000 Sozialatlas Erlangen-Höchstadt : das umfassende Verzeichnis sozialer Einrichtungen für den Landkreis / Landkreis Erlangen-Höchstadt

4025 2012/2014-

4030 Erlangen-Höchstadt : Landkreis

4060 Online-Ressource

4085 =u <http://www.sozialatlas-erh.de/=x> H=z LF

4201 Gesehen am 3. März 2015

# Aufnahmen im PICA-Format

## Beschreibung 2

0500 Advz

0501 Text\$btxt

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn

0503 Band\$bnc

1100 2013

1505 \$erda

1800 z

**3110** !IDN!*Ruhr Museum [Tb1]***\$B**Herausgebendes Organ**\$4**isb

4000 Kleine Schriften des Ruhr-Museums

4025 1 (2013)-

4030 Essen : Klartext