



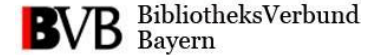
Vertretungen der
Öffentlichen Bibliotheken



Arbeitsgemeinschaft der Spezialbibliotheken



Bayerische
StaatsBibliothek
Information in erster Linie



BibliotheksVerbund
Bayern



Staatsbibliothek
zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz



Bibliothekservice-Zentrum
Baden-Württemberg



DEUTSCHE
NATIONAL
BIBLIOTHEK



ekz
bibliotheks
service



GBV



HeBIS
Information auf
den Punkt gebracht



hbz
Wissen. Information. Innovation.



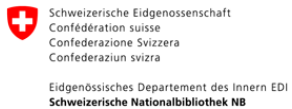
IDS
Informationsverbund Deutschschweiz



kobv



obv sg



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

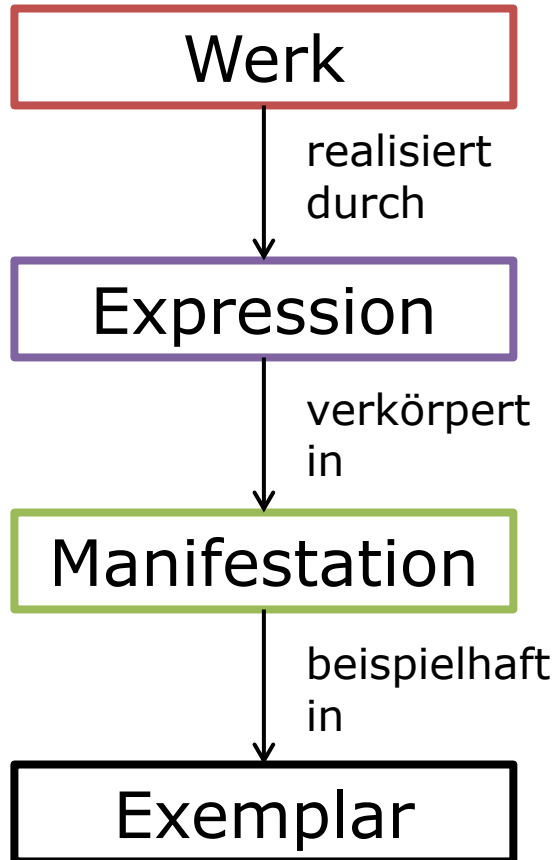
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Schweizerische Nationalbibliothek NB

Schulungsunterlagen der AG RDA

Modul 3

Zusammengesetzte Beschreibung

Wiederholung: FRBR-Ebenen und Primärbeziehungen



Werk = 4000 oder 3210
Intellektuelle/künstlerische Schöpfung

Expression = 1500 + 0501
Intellektuelle/künstlerische Realisierung eines Werks

Manifestation
Physische Verkörperung einer Expression
= 0500, 4030, 4025, 4212, 4213 ...

Exemplar
Einzelnes Stück einer Manifestation
= Exemplarsatz

Zusammengesetzte Beschreibung

Die Primärbeziehung (Beziehungen zwischen Werk/Expression und Manifestation) wird durch die zusammengesetzte Beschreibung hergestellt.

0500 Abvz

0501 Text\$btxt

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$bn

0503 Band\$bnc

1100 1955

1500 /1ger

1505 \$erda

4000 Landwirtschaftliche Rundschau

4025 1955-

4030 München : Müller Verlag

4244 f#Fortsetzung von!IDN!*Landwirtschaftliche Wochenschau*

rot=Werkebene; blau=Expressionsebene; schwarz=Manifestationsebene

Die Beschreibung für die Manifestation enthält Elemente der **Werk-** und

Expressionsebene !! 4000 entspricht dem Werktitle = schwarz/rot