



ZETA

0600 - Code- Angaben der ZDB

Stand 04/2013

PICA3 / StZ	PICA + / UF	W	Inhalt	MAB	MARC 21	UF / Pos.
0600	017A	N	Code- Angaben der ZDB	-		
			Zulässige Inhalte			
			ad	076c	090 ##	\$n
			ag	076c	090 ##	\$n
			al	076c	090 ##	\$n
			dm	076c	090 ##	\$n
			ee	-	-	\$n
			es	050_ Pos.2	090 ##	\$a
			fn	052_ Pos. 13-14	090 ##	\$
			fp	052_ Pos. 13-14	090 ##	\$n
			fr	052_ Pos. 13-14	090 ##	\$n
			ks	050_ Pos. 2	090 ##	\$a
			kt	076c	007 a	01
			la	076c	090 ##	\$n
			ld	076c	090 ##	\$n
			mg	-	-	\$n
			mm	050_ Pos. 3	007 h	11
			mt	076c	Leader	06
			mw	076c	090 ##	\$n
ohne	\$a	J	nk	076c	090 ##	\$n
			nl	076c	090 ##	\$n
			nt	-	007 q	01
			nw	076c	-	\$n
			pa	076c	090 ##	\$n
			pt	076c	090 ##	\$n
			pu	076c	090 ##	\$n
			ra	-	-	\$n
			rb	-	-	\$n
			rc	-	-	\$n
			rg	-	-	\$n
			ro	-	-	\$n
			rs	076c	090 ##	\$n
			ru	-	-	\$n
			sf	050_ Pos. 2	090 ##	\$a
			sm	050_ Pos. 3	090 ##	\$n
			sw	076c	090 ##	\$n
			tt	076c	Leader	06
			vi	076c	007 v	01
			vt	-	-	\$n
			wk	-	-	\$n
			wl	076c	090 ##	\$n
			zt	052_ Pos. 0	008 CR	21

Indextyp/ Schlüsseltyp: ICD/ ICD

Indexieringsroutine: Sy

Validierung: Das Feld ist in allen Satzarten zulässig. Code „ld“ nur bei Satzart S oder O zulässig (0500 Pos. 1). Code „ld“ obligatorisch, wenn bei Satzart O oder S Feld 1109 besetzt ist. Code „sm“ nur in Satzart A zulässig. Wenn Code „sm“ besetzt ist, muss Feld 1105 vorhanden sein. Wird der Code „pt“ verwendet, ist automatisch nur ein Exemplarsatz pro ILN zulässig.

Inhalt

Das Feld enthält spezifische Codeangaben der ZDB. Folgende Codes können vergeben werden:

ad	DFG- geförderte Allianzlizenz
ag	Aggregatordatenbank
al	Allianzlizenz
dm	Digitalisierungsmaster
ee	Erscheinen eingestellt (<i>nur DNB</i>)
es	entsäuertes, nicht alterungsbeständiger Bestand
fn	zeitungsähnliche Periodika oder früher Zeitung
fp	früher Zeitschrift oder zeitschriftenartige Reihe
fr	früher Schriftenreihe
ks	nicht säurefreies Papier
kt	Karten
la	Langzeitarchivierung elektronischer Ressourcen
ld	layoutgetreue Digitalisierung
mg	merged
mm	Mikroformmaster
mt	Musikoträger
mw	mehrbändiges Werk
nk	Nationalkonsortium
nl	Nationallizenz
nt	Noten
nw	new
pa	Parlamentaria
pt	Paket- Titelaufnahme
pu	Pay- per- use- Datenbank
ra	Reihe A (<i>nur DNB</i>)
rb	Reihe B (<i>nur DNB</i>)
rc	Reihe C (<i>nur DNB</i>)
rg	Reihe G, Teil 1 (<i>nur DNB</i>)
ro	Reihe O (<i>nur DNB</i>)
rs	Restitutionsbestand vorhanden
ru	Reihe G, Teil 2 (<i>nur DNB</i>)
sf	säurefreies und alterungsbeständiges Papier
sm	sekundäre Mikroform
sw	Software
tt	Tonträger
vi	Videopublikation
vt	Verfilmte Tageszeitung (<i>nur DNB</i>)
wk	Webclient- Katalogisat (m)
wl	Weblog
zt	Zeitung

Ausführungsbestimmungen

Code ad (*DFG- geförderte Allianzlizenz*)

Der Code wird verwendet, wenn eine Allianzlizenz im Rahmen der Allianz- Initiative „Digitale Information“ mit Förderung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) gekennzeichnet werden soll.

Code al (*Allianzlizenz ohne DFG- Förderung*)

Der Code wird verwendet, wenn eine Allianzlizenz im Rahmen der Allianz- Initiative „Digitale Information“ ohne Förderung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) gekennzeichnet werden soll.

Code ee (*Erscheinen eingestellt*)

Der Code wird für die Anzeige in der Deutschen Nationalbibliografie benötigt und nur von der DNB erfasst.

Code *fn* (zeitungsähnliche Periodika oder früher Zeitung) Dieser Code kennzeichnet sowohl einen Wechsel in der Erscheinungsform als auch zeitungähnliche Periodika.

Code *fp* (früher Zeitschrift oder zeitschriftenartige Reihe) und Code *fr* (früher Schriftenreihe)
Die Codes werden bei Wechsel der Erscheinungsweise verwendet. vgl. auch [0500 ▶](#)

Code *ld* (layoutgetreue Digitalisierung) und *dm* (Digitalisierungsmaster)
vgl. hierzu Erfassungshilfe für layoutgetreue Digitalisierung, [E 456-ERF, Anhang ▶](#).

Code *mg* (merged)
Kennzeichnung von Titelaufnahmen, die durch Informationen aus umgelenkten DNB- Altdaten ergänzt wurden.

Code *nk* (DFG- gefördertes Nationalkonsortium)
Der Code wird verwendet, wenn eine Mischfinanzierung zwischen DFG und teilnehmenden Institutionen gekennzeichnet werden soll.

Code *nl* (Nationallizenz, 100% DFG- Förderung)
Dieser Code kennzeichnet Titel, die aufgrund besonderer Fördermittel deutschlandweit zugänglich sind, vgl. auch [4085 ▶](#).

Code *nw* (new)
Kennzeichnung von Titelaufnahmen, die als DNB- Neuaufnahmen aus dem DNB- Altdatenbestand in die ZDB integriert worden sind.

Code *pt* (Paket- Titelaufnahme)
Dieser Code kennzeichnet im Rahmen der Paketbearbeitung Titelaufnahmen für Zeitschriftenpakete und gewährleistet deren Selektierbarkeit.

Code *pu* (Pay- per- Use)
Dieser Code gewährleistet eine Selektierbarkeit der Titel, für die eine Pay- per- Use- Nutzungsmöglichkeit besteht, vgl. auch [4085](#).

Codes *ra/ rb/ rc/ rg/ ro/ ru* (Reihe A; Reihe B; Reihe C; Reihe G, Teil 1; Reihe O; Reihe G, Teil 2 der Deutschen Nationalbibliografie)

Diese so genannten Reihencodes werden für die Anzeige in der Deutschen Nationalbibliografie benötigt und von der DNB an erster Stelle im Feld erfasst. Sie werden im ZDB- OPAC angezeigt und gehen nicht in den Datentausch.

Code *sm* (sekundäre Mikroform) und *mm* (Mikroformmaster)
vgl. hierzu Erfassungshilfe für sekundäre Mikroform (Master), [E 455, Anhang ▶](#).

Code *vt* (verfilmte Tageszeitungen der Deutschen Nationalbibliothek)
Der Code wird vorübergehend bis zu einer späteren Erfassung im Lokaldatenbereich von der Deutschen Nationalbibliothek verwendet.

Code *wk* (Webclient- Katalogisat)
Kennzeichnung von Titelaufnahmen, die als Webclient- Katalogisat erstellt wurden.

Code *wl* (Weblog)
Kennzeichnung von Titelaufnahmen, die ein Weblog verzeichnen (Codierung nicht in 1140 analog zu da bzw. ws, da vor dem Format- Umstieg nach MARC21 möglichst keine MAB- Änträge mehr gestellt werden sollten).

Code *zt* (Zeitung)
Besetzung gemäß RAK- WB §9